LYST OF CATALOGUE

VAN EENE VERZAMELING SCHOONE

SCHILDERYEN

VAN VERSCHEYDE VERMAERDE MEESTERS,

AGTERGELAETEN BY WYLEN DEN EERW. HEER

ANDREAS - JOANNES - EMMANUEL

VOUNCK,

In zyn leven Priester en Basselier in de H. Godheyd,

Waer van de Verkooping zal gedaen worden, in gereed geld, in zyn sterfhuys, gestaen binnen Loven, op de Thiensche-straet, n° 50, doór den Notaris A.-V.-M. EVERAERTS, woonende binnen de zelve stad, in de Diestersche-straet, n° 38,

Maendag 15 October 1821,

en den volgenden dag, in geval, telkens te beginnen van 's morgens negen ueren.

De Schilderyen zullen doór de Liefhebbers konnen bezigtigd worden dry dagen voór de Verkooping, van tien ueren tot 's middags, en van dry tot vier ueren na noen.

Alles agtervolgens de Conditien alsdan voórteleézen.

De Cataloguen worden uytgedeeld aen eenen stuyver ieder,

TE LOVEN,

BY VANLINTHOUT EN VANDENZANDE,

Boekdrukkers, hoek der Thiensche-straet.

NOTA.

De naemen der Meesters staen hier na uytgedrukt boven het beschryf van ieder Schildery. De letters daerna beteekenen, te weéten :

D. Doek.
P. Panneel.
K. Koper.
Z. Zilver.
M. Miniature.





CATALOGUE

VAN SCHOONE

SCHILDERYEN.

A.

ABSHOVEN. P.

1 Een Landschap met figueren.

ABSHOVEN. D.

2 Een koppel Boere-Kermissen.

ADRIAENSSEN, P.

3 Een koppel leévende en doode Vogels.

B.

BREUGEL (Fluweelen) P.

4 Een koppel Landschappen.

BREUGEL (Fluweelen) K.

5 Een koppel Landschappen.

BREUGEL en FRANCK. P.

6 O. L. V. in eenen krans bloemen.

BREUGEL (Fluweelen) K.

7 Landschap.

Doór den zelven. P.

8 Landschap met figueren.

Doór den zelven. P.

9 Een koppel Landschappen.

BLAINDEFF. M.

10 Portrait van eenen Chimist.

BAELEN (VAN) K.

11 Een koppel verbeéldende O. - L. - V. en Ste. Maria Magdalena.

BAROCHE (Naer) P.

12 O. L. V. Boodschap.

BRIL (PAUL) P.

13 Maenlicht met figueren.

BROUWER. D.

14 Een koppel vegtende Boeren.

BAUDEWYNS en BAUT. P.

15 Een koppel Landschappen.

BOEDTS. P.

16 Een koppel Landschappen.

BOEL. D.

17 Een koppel leévende en doode Volgels.

BOSSCHAERT. D.

18 Fruytstuk.

BRAUWER. P.

19 Drinkenden Boer.

BREUGEL (HELSCHEN) P.

20 Aenbiddingen der Dry Koningen.

BAELEN (VAN) P.

21 De Heylige Famillie.

BAELEN (VAN *of in zyn manier.*) P.

22 Het Stalken van Betlehem.

BREYDEL (VAN) P.

23 Een koppel Landschappen.

BRUN (LE) P.

24 Een koppel Landschappen.

BOEL (P.) D.

25 Groot stuk met Legumen en Fruyt.

C.

CAMPEN (VAN) D.

26 Leévende Honden en dood Wild.

CAMPEN (*in de manier van* VAN) D.

27 Leévenden Hond en dood Wild.

CUYP (BENJAMIN) P.

28 Twee Figueren met Peêrd.

CRAYER. D.

29 Dædalus en Icarus.

CRAESBEÉCK (VAN) D.

30 Boerengevegt.

D.

DYCK (Naer VAN) D.

31 Portrait van eenen ouden Man.

DURER (ALBERT) P.

32 Portrait van eenen Doctoór van het jaer 1516, op panneel, het geéne met den lyst te saemen uyt eenen en den zelven blok is.

33 Copy op panneel, van dito Doctoór, doór den zelven.

DYCK (VAN) of THYSSENS. D.

34 O. L. V. verschynende aen Hermanus Joseph.

DEVOS (Naer) P.

35 Een koppel Portraiten, Epitaphia.

E.

EYENBOECK (L.) P.

36 Een koppel met doode Visch.

EMMELINCK (JOANNES) P.

37 St. Hieronymus in de wildernis, schoon antiek. 86-00

Doór den zelven. P.

38 De zondaerige Vrouw wasschende de voeten van den Zaligmaeker, schoon antiek.

300-00

F.

FEYT. D.

39 Leévende Kat en dood Wild.

FRANCK. P.

40 Cræsus toonende zyne schatten aen Solon.

FLORIS (Frans) M.

41 Portrait van den Zaligmaeker.

FRUYTIERS. M.

42 Gezigt der Maes.

G.

GRIFF. D.

43 Een koppel met kiekens en andere vogels.

Doór den zelven. D.

44 Mandeken met wild en legumen.

GONZALES. P.

45 Twee portraiten van de HH. Carolus Borremæus en Franciscus Salesius.

H.

HEMSKERKEN. D.

46 Een koppel Boere-Conversatien.

HONDEKOTER. D.

47 Leévende Kiekens.

HUYSMANS (den Mechelschen).

48 Landschap op papier.

HUYSSUM (VAN) P.

49 Fruyt Stuk.

HEEM (DE) D.

50 Fruyt Stuk.

HERT (DE) M.

51 Een koppel Landschappen.

I.

JORDAENS. D.

52 Schoone Bacchus-Feest.

JORDAENS. D.

53 Charitas Romanæ.
Romeynsche Weldaed ofte eene dogter geévende het zog aen haeren vader in de gevangenis.

K.

KESSEL (VAN) P.

54 Een koppel met leévende Zwaenen en Endvogels.

L.

LINT (PETRUS VAN) D.

55 De H. Famillie.

LINDEN (VANDER) D.

56 Een koppel Zeegezigten.

M.

MOREL. D.

57 O.-L.V. in eenen krans bloemen.

MIEGHEM (VAN) P.

58 Een koppel Bloemstukken.

MAES (JOANNES) P.

59 Bataille stukjen.

MARTIN. P.

60 Een koppel Maenlichten.

MICHAUX. P.

61 Een koppel Landschappen.

MAES. P.

62 Spinnende Vrouwken.

MOMPER. D.

63 Landschap met schoone figueren, antiek.

N.

NOLLEKENS, D.

64 Een koppel Boere-Conversatien.

NOLLEKENS. D.

65 Een koppel Boere-Conversatien.

O.

OSTADE (Naer VAN)

66 Twee Conversatien binnen huyzen.

OVERLAET (ANTONIUS)

67 Een koppel geteekende kopjens.

ORLEY (Naer VAN) D.

68 Christus die de kinderen laet tot hem komen.

Onbekent. P.

69 St. Christoffel met zynen Kluyzenaer, schoon antiek.

Idem. P.

70 St. Hieronymus in de wildernis, antiek.

Idem.

71 Nederdaeling van den H. Geest, over de Apostelen, in oud fyn borduersel.

Idem. M.

72 Beéld van O.-L.-V. met het Kindeken Jesus, antiek.

Idem. Z.

73 Loth doór de Engelen uyt Sodoma geleden.

Idem.

74 Een koppel Landschappen, in oud fyn borduersel.

Idem. Z.

75 Bestorming van Belgrado, gedreéven.

Idem. P.

76 O.-L.-V. met het kindeken Jesus, antiek.

Idem. K.

77 Een koppel, d'een verbeéldende den Zaligmaeker, en d'ander de Moeder Gods, in koper gedreéven.

Idem. P.

78 O.-L.-V. met het Kindeken Jesus, antiek.

Idem. P.

79 O.-L.-V. met St. Joseph.

Idem. D

80 Een koppel boere Dronkfeesten.

Idem.

81 St. Andries gecrayonneért doór J.-C.

Idem.

82 Beéld van O.-L.-V., in gegoóten schildpad.

Idem. D.

83 Groot Landschap met figueren, peêrden etc.

Idem. P.

84 Een koppel speélende en drinkende Boeren.

Idem. K.

85 Vulcamus met zyne smeédende Cyclopen, gegoóten.

Idem. K.

86 St. Paulus, in een ovaele Medaillon, gedreéven.

Idem.

87 Salvator mundi, antiek.

Idem.

88 Ste. Barbara, in albaster gesneéden.

Idem.

89 Vyf Miniatueren, komende uyt een zeer oud manuscrit.

Idem.

90 9 dito.

Idem.

91 Alnog 8 dito.

P.

PALAMEDES. P.

92 Manneken speélende op de Guitare.

R.

RUBENS (*Schets naer*) D.

93 Krooning van O.-L.-V.

RUBENS (Naer)

94 Twee koppen.

RUBENS (Naer) P.

95 St. Andries.

RUBENS. D.

96 Kop van eenen ouden Man.

RUBENS (Uyt de Schoól van) P.

97 Een koppel Koppen.

RUBENS. P.

180-00 98 St. Christoffel met zynen Kluyzenaer.

RUBENS (Doór J. WILLEMS naer)

99 Eene Teekening met den crayon naer de voórnoemde schildery.

RUBENS (Naer) P.

100 Afdoening van het Kruys.

RUYSDAEL (VAN) P.

101 Landschap.

S.

SEGERS. P.

102 St. Franciscus opgetoógen.

SMEDTS. P.

103 Een koppel Conversatien.

STEEN (Naer JOANNES) P.

104 Een koppel Vryagien.

SMEYERS, P.

105 Aepen-Banket.

SMEYERS. P.

106 Fruyt en Vogels.

SMEDTS. D.

107 Christus stervende aen het Kruys.

T.

THEYSENS. D.

108 St. Sebastiaen.

TENIERS (doór MELAERTS naer)

109 Een koppel Teekeningen.

TENIERS (doór ANTOON OVERLAET naer)

110 Teekening.

TULDEN (THÉODORE VAN)

111 Den Zaligmaeker, geschilderd op een kruys van ebbenhout.

TENIERS (Naer)

112 Een koppel boere Kopjens.

TENIERS (doór MELAERTS naer)

113 Een koppel Teekeningen.

TENIERS, *of in zyne manier.* P.

114 Een Binnenhuys met figueren.

TENIERS. P.

86-00 115 Een koppel Landschappen met rotsen en figueren georneért.

TENIERS (Naer) D.

116 Boeren die in een binnenhuys met de kaert speélen.

THEYSENS. D.

117 St. Sebastiaen.

V.

VINNE (Den Napelschen VAN DER) P.

118 Twee Koppen.

VENIUS (OTTO) D.

119 Een Landschap met 2 kinderkens.

Doór den zelven. P.

120 Afbeéldsel van den Zaligmaeker.

VELDE (VANDE) P.

121 Zee tempeest.

Doór den zelven. P.

122 Zee stukjen.

W.

WERF (VANDER) *of in zyne manier.* P.

123 Eene Schildery met 2 figueren.

WAVERMANS (Naer) P.

124 Landschap met Figueren en Peêrden.

WIERINGEN. P.

125 Zee tempeest.

Na de Schilderyen zal men verkoopen eenen witten porcelynen Kachel met Figuer.